

主席 要言

# 自强者得未来

苏增耀

今天的颁奖仪式给我们带来了新的喜悦。1名同学荣获全国少儿舞蹈一等奖,1名同学荣获江苏省高中化学竞赛二等奖,绵竹市2名同学被西安交大、天津外国语大学录取,靖江市3名同学被南京财大等高校录取,绵竹靖江两地共有120名同学荣获今年度政协奖学金。可谓满园开花满园果。所有这些,对于政协委员来说是欣慰。而对于学龄孤儿,则是命运给予自强者的馈赠。

成功总是浸透着奋斗的泪泉和血雨。每次颁发政协奖学金,我就想到我们的殷琴委员,她是欣欣家电董事长,省三八红旗手,可有谁想到,她也曾是一名孤儿。10岁时,不幸失去双亲,是好心人将她抚养成人。好不容易参加工作,却又遭遇了下岗。但她没有气馁,拿出仅有的5000元积蓄自主创业,从经营10多平方米的商铺开始,如今发展成一个颇具规模的企业集团。让我们感动的是,事业成功的殷琴一直慷慨资助学龄孤儿。她的成功并没有什么秘诀可言,惟有自强,在自强中找到命运的支点,用自强去撬动成功的巨石。

世无艰难,何来人杰?绵竹的廖

岑同学,是今年度政协奖学金获得者。小廖岑在地震后经受了巨大的痛苦。他说,“如果人死了会变成一颗星星,那我宁愿天空没有星星,我只要我的爸爸妈妈。”就是这样一个13岁的孩子,从痛苦的泥沼里走了出来,成为著名摄影家焦波的得意弟子,课业之余,拍摄了2000多幅照片。今年春天,《晨光里的孩子——地震孤儿摄影展》在北京举行,廖岑竟有18幅作品入选。在参展大厅,脖子上挂着相机的廖岑向嘉宾们介绍自己的创作过程,还接受了央视记者采访,落落大方,俨然一位小小摄影家,很阳光,很自信。孤儿无疑是不幸的,但不幸不是人生的终点,只有在不幸中涅槃的人,珍惜自己,充实自己,发掘自己,才会开创自己的崭新人生,才会实现自己的人生价值。

一位盲诗人说,人有时是无法选择的,但我从未停止寻找光明。我们的孤儿同样如此,在厄运之中,千万不能放弃寻找,寻找我们心中的梦想。梦想如同绸缎。而绸缎最初是一片桑叶。把桑叶变成美

丽的绸缎,需要蚕食和吐丝的耐心,需要缫丝的艰辛和纺织的坚韧。绵竹的肖留莎同学,去年高考上了本科学,但她并不满足,因为心中有个梦想。她决定复读,经过一年的奋斗,这次终于以优异的成绩考上了西安交大。靖江市一中的王涛同学,连续五届政协奖学金获得者,今年又取得新的突破,一举夺得省高中化学竞赛二等奖。我想,这一年,无论王涛同学,还是肖留莎同学,所想的,所做的,所付出的,所收获的,也许会成为他们人生经历中最为宝贵的精神财富。

眼前多少艰难事,自古男儿多自强。其实困难与挫折,不仅属于学龄孤儿,我们每个人也是无法避免的。所不同的,面对困境,是屈从于命运的安排,还是勇敢地与之抗争,用毅力和恒心来创造自己的人生。这就是自卑者和自强者的区别。斜桥中学的陆桑梅同学,父母遭遇车祸离开人世,她小小年纪便撑起了家人的天空,学习之余,还要照料幼小的弟弟和多病的爷爷奶奶,且年年都是三好学生,今年又担任了学生

会副主席。新桥的刘红同学,当年是一位不幸的弃婴,在老师和众多好心人帮助下,刚毅坚卓,勤勉苦读,今年以优异的成绩被省靖中录取。从刘红、陆桑梅同学身上,从许许多多学龄孤儿身上,我读到了什么叫力量,什么叫希望。他们是强者。他们是自强者。他们周身浸润着一种可贵的自强品质和自强精神。自强者从不怨天尤人。自强者从不自暴自弃。只要我们勇敢而自信地迈开步子,自强之路就在脚下延伸。

一颗种子,落在地下,伸展根系,吸收营养,最后破土而出,初始的积聚越漫长越艰难,以后的生长过程往往越顺畅越茂盛。欣欣家电的殷琴是一颗旺盛的种子。苹果公司的董事长更是一颗旺盛的种子。1955年,有个男孩在美国硅谷出生,遭到遗弃,不幸成了孤儿,一对工人夫妇收养了他。这个男孩就是今天苹果王国的国王。他叫乔布斯,神奇的乔布斯。我想,在座的你们,自强的你们,也应该是一颗颗充满旺盛生命力的种子。自强者得未来!

(本文系作者在2011年度政协奖学金颁奖仪式上的讲话)

提案 故事

市政协委员、国税局局长朱鹏亚在市政协十一届四次会议上提交的《关于提高沿江大企业税收产出效能的建议》的提案,被列为今年主席督办重点提案。近日,他向我们讲述了撰写这份提案的初衷。

## 助推沿江企业 税收产出

“十一五”期间,我市抢抓发展机遇,在沿江引进了一批发展前景广阔的大企业、大项目,构筑出船舶、金属材料、粮食、木材、能源五大产业。“十二五”期间,我市提出“五年再来一次大跨越”和“两个率先”的目标。达到这个目标,五大产业实现总量大发展、税收大产出是关键。

不过,我们在对沿江大企业进行服务性调研时发现,受诸多因素影响,大企业发展现状与愿景规划有一定差距,投入与产出不匹配,产能和税收没有实现与规模同步的大产出。身为市政协委员,我走进江苏扬子江金属加工有限公司等企业深入调研,倾听企业主的呼吁和心声,对企业现状进行典型性分析。最终,借助提案我对助推沿江大企业提升发展速度和税收产出,提出了一些思考和建议。

这份提案得到了市政协的高度重视,被列为主席督办重点提案。希望通过提案的办理,能促进我市健全联动推进机制,多部门合作,帮助企业加快推进项目,如期投产、形成效益;拓宽拆迁补偿思路,增强市民服务大局意识,破解拆迁难题;提高部门服务水平,针对企业需求提供个性化服务,满足企业合理需求;引导企业做好产出筹划,鼓励企业快速谋求更大的贡献指数,形成企业效益和社会效益的双赢局面。

(陆霞萍整理)



市政协颁发2011年度奖学金。

朱其摄

委员 风采

## 播撒阳光

——市政协委员、省靖中校长陈国祥

典藏 靖江

靖江方言熟语

**【吃百家饭】**过去指做手艺的工匠,因为他们走乡串巷揽活计,在哪家做就在哪家吃饭。//小伙子是个个,凭一双好手,倒也不愁吃穿。

**【吃肉又淘汤】**不但吃了肉,而且连肉汤也喝了,比喻所有好处都由某一个人独得。//哪里只配你~?就不好分点改头(小好处)我们啊!

**【吃豆腐】**沾妇女的便宜,调戏妇女。//这个惯喜欢~,你们这些小丫头要离他远点嘞!

**【吃现成饭】**指子女依赖父母过活,也指不事劳动的剥削生活。//现在个年轻人,有好多不懂道理,居然赖嘞家里~,不去工作。

**【吃独食盆】**原指有独占食盆行为的家禽或家畜,后比喻人只顾自己不顾他人的品行。//到嘞格朗(那里)要互相照顾,不要~啊!

**【吃喝嫖赌】**不做正事,专门吃喝嫖赌。//一个人在外地工作,要把握好自己,~个事体可不要去做啊!

**【吃塌屁】**企望得到分外的、不该得的东西。//这些福利没得你个份,你不要想~!

**【吆五喝六】**带领五六人吆喝着做某一件事,多含贬义。//有话好说,你这样~个做底高(什么)?

**【曲里拐弯】**弯弯曲曲的样子,也指说话不直截了当。//说话不要~,直来直去多好!

(严立青)

马洲 诗画

**辛亥百年杂咏**

立青

百折何曾惜己身,原来总统是平民。  
共和东亚推为首,鼎革中华期布新。  
欲借他山石攻璞,难防丛莽懒充麟。  
为叹伟业未全竟,唤起群黎遭囁谆。

有了阳光,大自然才能生机勃勃。陈国祥认为,教师是寻找阳光、播撒阳光的人。工作三十年,他一直重视寻找阳光。在土桥中学任教时,他那不满10平方米的宿舍是学校有名的书香小屋,学生常常到宿舍来和他一起读书。夜间油灯明亮,师生沉浸在书海中,乐此不疲。

读万卷书不如行万里路,陈国祥重视游历。有一年,他与同窗好友相约去江西九江,游“周瑜点将台”。回来后,上公开课《琵琶行》时,他联想到在九江所见浔阳江畔的情景,很快就进入了诗人所描绘的意境。伴随着《春江花月夜》舒缓曲调,他丢开课本,声情并茂地为学生背诵了这首长诗。诗中深蕴的浓浓情意,如一条淙淙的溪流,缓缓地在学生心中流淌,不待多讲析,学生对这首古典名诗就有了较为深入的理解。

陈国祥说:“一个有丰富内心世界的优秀教师,应该是善良、亲切、真诚公正的。”他是这样说的,也是这样做的。有一年,他刚接教的班上有个叫张新苗的学生,聪明却调皮。第一次批改作文时,他发现张新苗的作文虽然基本功不太好,却见解独特。他把这篇作文选作范文,进行范读并讲评。张新苗很受震动,从此对语文兴趣浓厚。陈国祥因势利导,借了很多书给他。看了叶辛的长篇小说《蹉跎岁月》后,张新苗被主人公勤奋好学的精神感动了,成绩很快有了起色。如今,他已是中国商用飞机有限责任公司的办公厅主任。每当回忆起中学生活,他都会深怀感激地说:“陈老师给我鼓励、教我做人,他用语文改变了我的人生。”

现在,很多学生想起陈国祥,仍能感受到他付出的真挚情感。浓浓关爱,让学生们永远铭记着他的教导:做事要求真,待人要以诚。

1994年,陈国祥起任斜桥中学校长,是当时靖江完中最年轻的校长。当时,他率先提出建设和谐校园先进理念,倡导在和谐中竞争。这与

2008年著名教育家宋延生提出的“和谐教育”理念不谋而合。2006年1月,陈国祥来到省靖中后,他倡导成立了青年教师发展学校,鼓励青年教师成才。他以名师为依托,成立了名师工作室,引领青年教师成长。在他担任校长的短短几年里,省靖中的江苏省特级教师由2名增加到5名,并且还多了4名中学教授级高级教师,他本人也被评为中学教授级高级教师。

师资质量得到了保证,教学质量自然稳步提高。近年来,省靖中每年高考均获得大面积丰收。2011年,有14名考生进入江苏省文、理科前100名,13名同学考入北大、清华、香港中文大学等名校。

他时刻不忘作为一名政协委员的神圣职责,积极参政议政,建言献策。在调研中,他感到,靖江教育布局调整高位均衡的要求给省靖中带来新的挑战,为此,他提出了“抓好布局调整,促进教育均衡发展”的提案,去年,该提案被作为主席

督办重点提案,提出的意见与建议推动和促进了全市教育均衡发展。年底,这份提案被表彰为“十佳”提案。

(文/张平 鞠东平 图/蒋宇)

